



PERGUNTAS FREQUENTES

Glass Mosaic.

· INSPIRE-SE ·

  [aglassmosaic](#) · [glassmosaic.com.br](#)

PERGUNTAS FREQUENTES

Glass Mosaic.

· INSPIRE-SE ·

f @glassmosaic · glassmosaic.com.br

POSSO INSTALAR AS PASTILHAS E MOSAICOS DA GLASS MOSAIC NO PISO?

R:

NÃO INDICAMOS O USO DE PASTILHAS E MOSAICOS NO PISO.

POSSO INSTALAR AS PASTILHAS DE ESPELHO (MB E MBM) COM ARGAMASSA?

R:

NÃO, INDICAMOS O USO DE ADESIVO (SILICONE DE CURA NEUTRA, FIXA ESPELHO, OU FITA DUPLA FACE, ISENTA DE SOLVENTES).

COMO DEVEM SER ASSENTADOS OS MOSAICOS DE MADEIRA?

R:

O ASSENTAMENTO PODE SER REALIZADO COM COLA DE CONTATO (SAPATEIRO) OU SILICONE.

COMO EU CORTO AS PASTILHAS DE METAL?

R:

COM A MAQUININHA DE SERRA (STANLEY OU MAKITA) E O DISCO DE CORTE PARA INOX/METAL.

PERGUNTAS FREQUENTES

Glass Mosaic.

· INSPIRE-SE ·

f @glassmosaic · glassmosaic.com.br

QUAL PRODUTO É INDICADO PARA ASSENTAR AS PASTILHAS DE VIDRO?

R:

ARGAMASSA TIPO ACIII BRANCA, PRÓPRIA PARA PASTILHAS E MOSAICOS, QUE ASSENTA E REJUNTA AO MESMO TEMPO.

AS PASTILHAS DE VIDRO (LINHA CRISTAL) DA GLASS MOSAIC PODEM SER UTILIZADAS EM PISCINAS?

R:

SIM, TODAS AS PASTILHAS DE VIDRO DAS LINHAS CRISTAL, FOSCA E OASIS SÃO INDICADAS PARA ÁREA SUBMERSA.

QUAL PRODUTO INDICADO PARA ASSENTAR AS PASTILHAS DE VIDRO E METAL?

R:

ARGAMASSA ESPECIFICA PARA METAL, QUE NÃO TENHA AREIA EM SUA COMPOSIÇÃO. CONSULTE O FABRICANTE.

COMO DEVE SER FEITA A LIMPEZA DO EXCESSO DE REJUNTE APÓS ASSENTAMENTO DAS PASTILHAS GLASS MOSAIC?

R:

COM UMA ESPONJA MACIA E LEVEMENTE ÚMIDA, RETIRAR O EXCESSO DE REJUNTE FAZENDO MOVIMENTOS CIRCULARES.

PERGUNTAS FREQUENTES

Glass Mosaic.

· INSPIRE-SE ·

f @glassmosaic · glassmosaic.com.br

**PARA ONDE É INDICADA
A APLICAÇÃO
DE PASTILHAS E
MOSAICOS?**

R:

CONSULTE O NOSSO QUADRO DE
APLICAÇÕES DE ACORDO COM O
PRODUTO ADQUIRIDO EM NOSSO
SITE WWW.GLASSMOSAIC.COM.BR

**O QUE É PRECISO PARA
CORTAR AS PASTILHAS DE
VIDRO?**

R:

UTILIZE UM RISCADOR COM
A PONTA DIAMANTADA.

**AS PASTILHAS DE VIDRO
E PEDRA PODEM SER
UTILIZADAS NO BOX DO
BANHEIRO?**

R:

SIM. SÃO INDICADAS. CONSULTE O NOSSO
QUADRO DE APLICAÇÕES E VEJA OUTROS
MODELOS QUE TAMBÉM SÃO INDICADOS EM
NOSSO SITE WWW.GLASSMOSAIC.COM.BR

**COMO FAÇO PARA SABER ONDE
POSSO APLICAR OS PRODUTOS
DA GLASS MOSAIC?**

R:

EM NOSSO SITE WWW.GLASSMOSAIC.COM.BR ,
QUADRO DE APLICAÇÕES.

PERGUNTAS FREQUENTES

Glass Mosaic.

· INSPIRE-SE ·

f @glassmosaic · glassmosaic.com.br

**QUAL A GARANTIA
DA PASTILHAS E
MOSAICOS?**

R:

A GARANTIA DAS PASTILHAS GLASS MOSAIC, SÃO DE 12 MESES CONTRA DEFEITO DE FABRICAÇÃO.

**POSSO UTILIZAR OS
MOSAICOS DE ESPELHO MB
EM OUTROS FORMATOS?**

R:

SIM. SUGESTÕES DE APLICAÇÃO:



**AS PASTILHAS E MOSAICOS
DA LINHA MIRROR BRICK
(MB, MBM) PODEM
TER FOCOS DE LUZ
DIRECIONADOS PARA ELAS?**

R:

NÃO RECOMENDAMOS UTILIZAÇÃO DE LUZ DIRECIONADA NO ESPELHO, POIS O CALOR INTENSO PODE DANIFICAR O REVESTIMENTO.

**QUE TIPO DE ARGAMASSA DEVO
UTILIZAR PARA ASSENTAS
AS PASTILHAS FENSIS (FS)
E MIRROR MOSAIC (MM)?**

R:

UTILIZAR ARGAMASSA BRANCA NEUTRA OU COLA NEUTRA A BASE DE ÁGUA, AMBAS COM PH ENTRE 7 E 8. CONSULTE O FABRICANTE DA ARGAMASSA.

PERGUNTAS FREQUENTES

Glass Mosaic.

· INSPIRE-SE ·

f @glassmosaic · glassmosaic.com.br

POSSO UTILIZAR ARGAMASSA TIPO ACIII NOS REVESTIMENTOS DA LINHA MIRROR MOSAIC (MM)?

R:

NÃO UTILIZAR NENHUM TIPO DE ARGAMASSA COM BASE CIMENTÍCIA, INDICAMOS UTILIZAR ARGAMASSA BRANCA NEUTRA OU COLA NEUTRA A BASE DE ÁGUA, AMBAS COM PH ENTRE 7 E 8. CONSULTE O FABRICANTE DA ARGAMASSA.

QUAL ESPAÇAMENTO DEVO DEIXAR ENTRE AS PLACAS DE PASTILHAS GLASS MOSAIC?

R:

O ESPAÇAMENTO ENTRE AS PLACAS DE PASTILHA DEVE SER DE ACORDO COM AS CARACTERÍSTICAS DO PRODUTO E LEVANDO EM CONSIDERAÇÃO O DESENHO E FORMATO DA PLACA. DEVE-SE MANTER O ESPAÇAMENTO ENTRE AS PLACAS DE PASTILHA, O MESMO QUE EXISTIR ENTRE AS PEÇAS DENTRO DESTA REFERIDA PLACA, A FIM DE SE OBTER O MESMO RESULTADO. EXEMPLO, SE UMA PASTILHA DE VIDRO POSSUI JUNTA(ESPAÇAMENTO) ENTE UMA PECINHA E OUTRA DE 2 MM DENTRO DE UMA PLACA, ISSO DEVE SER MANTIDO TAMBÉM PARA O ESPAÇAMENTO ENTRE UMA PLACA E OUTRA.